

## [行走常山]

## 春风作伴到书院

梁兄

龙年正月初八,和风惠畅,又是一年桃花开。上午,一群读书人往“桥亭书院”进发了。

桥亭书院地处常山江畔,大湖山的脚下——一个名叫古塘自然村,坐北朝南的山坳之中。

书院,在我国传承已有千年历史,对当代人的社会生活仍然具有十分重要的意义,产生着重要的影响。创办书院需要天时地利人和,他的创办者连中福是个读书人。他从部队转业到地方,笔耕不辍,读书、购书、藏书从未停止。他还在我们这个小城当过几年作家协会主席,期间,他常常领着协会会员采风写作,自己出版了多部文学作品。见他奔波操劳,组织牵头,协会里大家喜欢称他为“连长”。

一转眼,连长从工作岗位退休了。2020年开始,连长自筹资金在老家青石镇桥亭村创办书院。他将多年来藏有的三万多册图书和百余幅字画搬进书院,分为时政、军事、历史、教育、现代文学、古典文学等书柜,免费提供给广大村民、学生和留守儿童阅读、参观、研学,并经常开展“社区教育”“以书润心”“读一本好书”“阅读与写作”等文学讲座和志愿服务活动。

有道是,书中自有黄金屋。读书就是接受教育,教育是社会的一个功能,让学生掌握知识学能,以投身社会,服务人群。据连长介绍:去年四月,当地青石镇中心小学三百余名师生齐聚书院参观学习,聆听授课,接受赠书。他们开展了“大手牵小手·共读一本书”的阅读感悟分享交流和征文活动,该项目还得到了中国作协的肯定和扶持。

当天,是“善袖悠杯·我读一本好



合影留念 江南牛 摄

书”征文活动的延续。在书院里,在满是书香中,连长畅谈了读书征文的过程以及写作的得失;参与读书征文的会员和老师代表,分享了各自的读书心得体会;“善袖悠公司”廖总也表示,今后要一如既往地家乡文化事业尽力。

天道酬勤。在现场,我们了解到,书院自开张伊始,前来观光悦读者络绎不绝。去年11月,两岸文学活动在衢州举行,二十余名两岸作家来到桥亭书院采风游览。他们在书院参观座谈,体验生活,并互赠图书,为传承文脉、连通血脉、共享文化打开了一扇亮丽的窗口。台湾的作家们,还把书院的所见所闻见诸报端和杂志中。

在当天的活动中,我们还走出书院,往屋后去散步。不经意间,就与春意撞了个满怀。紧挨着书院的是一方清水池,连长说是“放生池”,微风吹皱

一池春水,粼粼波光映照着周围的茶花、杜鹃、红叶石楠、红花继木等,每一种花木都争先恐后地向我们展现着它们与这片土地上的情愫。真没想到,春天总是悄悄地来到了我们的身旁。而每踏一步,连长都有关于筑园的故事。

再前进几步,敞亮宽阔的光伏电板下,“农耕文化区”正在等候着我们。锄头、镰刀、谷柜、油瓮,耕作用的犁、耙、杓,上百件土制陶器,让人目不暇接。那坛坛罐罐无不展示出我们中华民族勤劳智慧的传统,仿佛把我们带进了烟火味中,而每一件器物似乎都有了人的体温。待我们环视整个山凹,绿色葱茏,油菜花黄,茂林修竹也在孕育着即将诞生的新生命……

回程的时候,太阳开出来了,暖意一片。看来,明天又是一个好日子,就像连家忝的书院,在春风的抚慰下,会继续它的脚踏实地,万千生机。

## 雪中忆雪

陈宝国

那天是腊月十二,早上我下楼梯,走到外面,天很昏暗,在路灯照耀下,下面看到雨雪降落下来,还很密集,大概是“白雪却嫌春色晚,故穿庭树作飞花”吧。地面上湿漉漉的,在树叶、草坪上,积起了一层薄薄的雪片。

等我骑上电瓶车外出,在前灯的照射下,眼前的雨雪更加大了,簌簌直朝脸上、雨衣上扑打过来,这是一种别样的体验。我小心地骑车前往学校。

望着眼前这漫漫飞舞白雪,勾起了我对往事的一些回忆。

我小学是在乡中心校读书的。但是因为教室紧张,读三年级时,中心校没有教室,我们都转移到隔壁陈家村一个小礼堂里上学。学校离家也近,有二三里路,它主要是一长段水渠和村庄路。

上世纪七八十年代,每到入冬,雨雪挺多的。早上起来,有时会看到外面白茫茫一片。我和几个同村同学一起去上学。阳光照在积雪上,大雪很温柔,也很耀眼。我们看到到校时间还早,就会走在水渠上,书包放在一边,

然后就地躺着,双手胸前抱着,从渠坝上往下滚下去,体验在雪中翻滚的感觉。放学看雪还没有化掉,会抓一把积雪,捏起来,然后以它为基础,在斜坡上边走边滚雪球。那雪花就像厚厚的白棉被,慢慢卷起来,越滚越大,直到推不动它。然后让它就摊倒在渠坝底下的田地里,让它在世上多待一段时间,慢慢融化吧。大雪给我们读书生活带来了不少欣喜和快乐。

2002年冬季,当时我刚进城,租住在药库弄微生物厂职工宿舍一间房子。快到期末考试的一天,天上下起了鹅毛般大雪,加上地面寒冷,树枝、屋顶、地面到处铺满大雪。

药库弄到胜利街是一段弯曲的斜坡,坡度还不小呢。早上上班时,路中间已被行人、车辆碾压过,雪伏了下去,两边还是堆着一尺来厚的雪。人直着走路可不行,要仰面朝天的,需侧身弯下,右脚在前,左脚在后,一点一点往下移,到了快到底部时,可以快跑到街道路面上。那情景,还是蛮惊险刺激的。

南方的雪尽管能带来美丽,给人喜悦,但是有时也会给人们造成一定困难。

应该是2009年吧,我城里房子装修,每天带孩子回徐村老家过夜。那段时间,我们早出晚归。临近学期快结束时,天上飘下来鹅毛大雪,城市、道路、田野都盖上了厚厚的雪被子。整个世界粉妆玉砌。

早晨,寒风凛冽,严寒刺骨。我和儿子匆匆洗漱之后,骑电瓶车到城里。在徐村大桥上,雪都已有近尺厚。公路段工作人员已出车子撒盐除雪,保障公路畅通。桥面都被冰雪覆盖,骑行非常容易滑倒。我只能让儿子下车,跟在我身后。我则推着车,轮子、脚底发出“咯吱咯吱”声音,小心往前行走。我们成了“风雪早行人”。一路上,我们就这样骑骑走走,花了比平时多几倍的时间才赶到学校。虽然艰难,但还是很早到达学校,这才轻松地舒了一口气。

雪,这个大自然的精灵,真能够给人们带来许多难忘的回忆啊!

## 龙年登临展依山

刘爱国

龙年登临展依山,新春赏尽定阳景。2月17日(正月初八),常山户外休闲活动群一行,在县城展依山开启了龙年登山户外活动。

有益身心健康的户外活动群,由一批兴趣相投、爱好相近,热衷户外运动的人相聚在一起,自愿入群,相约出游,登山、徒步、溯溪、旅游,走进乡村古镇,走向山川旷野,放飞心情,追寻快乐。

展依山位于常山县城西北角,是一片云峰嵯峨、清幽雅静的山峦,如巍峨屹立的屏风,成为古城的一处屏障,俗称县后山,它也是千百年来,护佑常山一方百姓的龙脉之地。葱笼蓊郁的展衣山,山峦起伏,犹如策马奔腾的巨龙,展现出一种从容不迫、勇往直前的态势。古时候,此处称作屏山,相传,当年活佛济公为建造杭州西湖净慈寺,来到南宋后花园的常山,在这片苍林耸天、古木横陈的山上,发现这里的木质坚韧、纹理细密,是寺院所需的上等好料,于是,就在此抛展袈裟,口念“罗汉展衣咒”,一瞬间,几个山头的粗壮树木,竟然都收进袈裟之内,此后,这里便被称之为展依山。

常山古城地图中标注,山上周边有:西峰寺、紫青宫、文昌阁、城隍庙、屏山寺、观澜门、康王庙等,显然这是一域风水宝地,虽然已不见当年香烟袅袅,暮鼓悠悠庙宇,但历史遗迹尚存。今日展依山重新进行了规划,沿山脊线修起游步道,山岗上建起“双辉阁”“望川亭”“半闲亭”“云起台”“归云台”,山体布置了灯光照明,夜晚的山上繁星点点,熠熠生辉,俨然这里成了一座集体育、旅游、文化、娱乐为一体的综合性运动休闲公园,成为常山人民休闲、健身、登高、赏景的好去处。

展依山作为新年户外活动启动地,一直倍受众人的热捧。上午八点半,大家相约在一起,怀揣着对新年的美好期待,兴奋地迈开龙年攀登的步伐。起始的台阶虽然较陡,但对热衷户外活动者来说,登山是一种享受,那身姿矫健,步履轻盈的一帮人,不一会儿就轻松登上第一处观光平台,大家合影留念之后,又向更高的山峰迈进。

山上林木茂盛,松树苍翠挺拔。一路上,大家呼吸着清新的空气,感受着大自然的恩赐,享受着户外活动的乐趣,登山途中欢声笑语不断。在观光平台眺望远处,县城风光尽收眼底:波光粼粼的常山江,宛若流动的缎带,蜿蜒而行;江河两岸,高楼大厦拔地而起,老城的文峰塔、城东的文昌阁、北门的观澜城楼,把古邑新城点缀得更富有诗情画意,令人心旷神怡。

千帆竞进,向新而行。新年登山寓意望远祈福,抒发感怀之情,我们每前行一步都充满着自信,每翻过一个山岗都为之振奋,当大家到达西峰尖电视塔架最高处,更是欢愉喜悦,并默默许下美好的心愿,对新的一年充满期待,愿身体健康、神清气爽、生活如意、事事顺心,期待“浙西第一门户”的常山,在共同富裕大道上,更快地发展!

山清水秀映家乡,美不胜收心欢畅。常山这有1800多年文化底蕴的钟灵毓秀之地,犹如一幅美丽的画卷,田野、溪流、石桥、古道,每一处都如此清新唯美,每个角落都充满着故事,移步即是闲情逸致之地;这里四季遍是鸟语花香,日日能尝特色美食,这里是八方宾客绿色旅行的最佳去处,也是“何处心安是吾乡”的乐园!

