

编者按:奋进路初心不忘,二十载砥砺前行。3月12日是《今日常山》创刊20周年的日子,抚今追昔,风雨兼程,离不开万千读者和通讯员们的支持。在这个让人“念念不忘”的日子里,一定会有不少人“忆念”起自己与这份报纸之间的缘分,本报开设“我与《今日常山》”专栏,邀请本报采编人员、热心读者、通讯员讲述自己与《今日常山》之间发生的一个个感人故事,以纪念她二十岁生日。

我与《今日常山》

我与《今日常山》的二十年

●林华

《今日常山》于2004年3月12日创刊后,对于我这个爱好写作的人来说,如蜜蜂找到花蕾,战士有了阵地,感觉有了用武之地。此后,《今日常山》在我的心目中是那么的亲切,那么的亲如手足。每天报纸一到,首先是认真阅读《今日常山》的文章,因为好多信息能从《今日常山》中获得,众多常山的新闻能第一时间了解到。

刚创刊的《今日常山》每周仅1期,周五出刊。由于版面有限,对我们通讯员来说,稿子要上《今日常山》难度很大,甚至比上市报还难。但是,难度大不等于不能上,只是更具有挑战性和竞争性,只要提高稿子质量,把握好适当的篇幅,揣摩到编辑的“胃口”,仍有上稿的希望。回顾为《今日常山》写稿的经历,既有甜蜜和心酸,也有欣慰和兴奋。采写过程就像春种夏管,最后刊登出来便是秋收的喜悦。为了写《龙绕柑橘服务队显身手》(2004年7月9日《今日常

山》刊登),我特地到龙绕采访了五六个人,其中有柑橘服务队的人员,也有当他村民,力求稿子更真实、更准确;为了写《龙坑山美景》(2004年10月8日《今日常山》刊登),我专门利用休息日到龙坑山采风,从与村民交谈、实地感悟以及龙坑山今昔的变化,既较全面又不面面俱到,使稿子更生动,可读性更强;《常山推行村民代表质询制度》(2005年12月2日《今日常山》刊登,并在《乡镇论坛》杂志上发表),花费大量时间,采访了七八个村,走访了30多个村干部和群众,然后数易其稿,从初稿的3800多字,成稿时压缩到1900多字,后来还被民政部编入教材,作为村级民主管理的其中一个典型案例在全国推广。

二十年来,我与《今日常山》的密切关系难以用语言来表达,因为我见证了《今日常山》从周一报到周二报,从周二小报到周二大报,从周二大报到周三大报,然后又从

周三大报到周五小报。可以说,《今日常山》每一步成长都使我心情舒畅,无比欣慰,并令我无限感慨。

二十年来,我在《今日常山》发表近千篇稿子,从开始的以新闻报道、人物通讯为主,到后来的以散文、小小说和人文等文学作品为主,这就是与时俱进,在写作中锻炼和提高。

说实话,写稿是很辛苦的工作,而且付出的与获得的不能成正比。但既然有这个业余爱好,就不能奢求获得多少,而要把写作当作一种快乐,一种锻炼,一种能丰富业余生活的方式。通过衡短论长,可感受到苦中寻乐,自得其乐。比如,若干人一起到某地方游玩,有的人到了也就到了,可我却要多看、多听、多记,了解更具体的素材,然后通过游记等形式,写成人文或散文随笔,最后成为铅字,让大家分享。这就是一种怡悦的乐趣。

由于我与《今日常山》的密切

关系,我见证了《今日常山》的成长和蒸蒸日上,《今日常山》也促进我在写作中有所进步和提高。我于2012年加入浙江省作家协会会员,2019年加入中国微小说作家协会会员,这当中也得益于《今日常山》这块让我经常挥汗奋斗的阵地。



▲作者正在阅读《今日常山》报纸,多年来养成每日读报的好习惯。

我与《今日常山》的情缘

●刘爱国

作为反映常山时事政治、经济文化、社会民生,最贴近百姓生活的《今日常山》,是我多年来的最爱。

《今日常山》每周五期,每期四版,报纸版面虽小,却很有地方特色,且可读性强。它紧扣常山发展脉络,聚焦中心工作,服务全县大局,反映的内容又都是我们身边的人和事,很有亲近感。当一摞各种



▲作者(左)去龙山洞采风途中。

报纸送过来,我首先打开阅览的就是《今日常山》,时政要闻、专题报道、典型经验、主题活动、宋韵古风、诗画常山……这份内容真实、版面新颖的县域小报,分明是宣传党的政策、弘扬社会正气、了解社情民意、丰富大众生活的好平台,它不但对部门单位工作有一定的借鉴性、指导性,也满足了人们对于文化信息获取的需求,更为喜欢阅读的民众提供了一份很好的精神食粮。

说起来,我与《今日常山》还很有情缘。

退休之前,我所从事的是财税工作,作为经济综合管理部门,财税部门政策性强、涉及面广、信息量大,为更好地履行管理职能,推动工作良好开展,单位领导对信息报道十分重视。我作为省市系统和县里的信息联络员,一直热衷于撰写信息,平时注重收集相关资料,写成报道文章及时投稿,一来二去,与报道记者建立密切的工作联系,并结下了真挚的友情。

在稿件投送过程中,与报社编辑、记者常有接触,他们对新闻工

作那执着认真的态度、严谨务实的作风,对我影响很大。有一次,我就“财政资金加强对农业补贴”一事写了篇稿件,当时栏目编辑觉得:这主题很好,但效果体现不够明显,事例不够充分。过了一段时间后,我又提及该篇稿件,编辑觉得需要再作核实。为此,我随记者又走访多家涉农单位,一起深入田间地头,掌握更详细的数据信息,从而使这篇稿件素材更充实、内容更丰富。

还有一次,为宣传“财政公开涉农补助款”一事,我先期拟定出撰写大纲,记者获悉后,敏锐地发现这是个新闻热点,就相约一起到基层调研。一连两天跑了几个乡镇,通过走访座谈,了解村民的真实感受,之后,写出了《“阳光财政”让民心更亮堂》一稿,引起县领导的重视,对此还专门召开全县会议,强调各乡镇在打造“阳光财政”系统工程中,构建公开、民主、监督、考核体系,加强财政资金的有效监管,从而,常山推动“阳光财政”便民利民的举措走在全市前列。

像这样的事例不胜而举。一分耕耘一分收获,通过勤奋写作和与记者的沟通交流,我把握了从细微入手,挖掘新闻线索。多年来,写了些有价值的新闻稿,也多次被评为优秀通讯员。

退休之后,我又热衷于副刊文章的投稿。这些年,根据自己的生活经历,写出了《常山“城关三小”往事》《六十年代到金源》《赵大源老宅记忆》等稿件;为反映古城风貌,写了《横街百米老街汇尽城中事》《大东门:常山曾经繁华的街区》《东淤老街记事》等人文记事;为展现美丽乡村,写了《彤弓山新貌》《纱帽山村枇杷黄》《碧水溪流话濠桥》等文章;为发掘常山美景,寻游悠悠古道,写了《登游蜈蚣山》《幽幽龙潭景》《龙山溶洞探秘》等游记;为宣传胡柚和宋韵文化,撰写了《拔丝胡柚》《柚香豆泊》《柚味狮子头》等“胡柚菜肴系列故事”。

一路走来,我与《今日常山》结下了一路的情缘,它虽然是一份县域小报,但却又是我的挚友,我也因有它的相伴而深感快乐。

风雨同舟二十载
砥砺前行再启航