

编者按：“文峰·小柚苗”版面为全县在校中、小学生的习作、绘画、书法等提供展示的平台，主要栏目有美丽家乡、童年无忌、校园趣事、师徒情深等。连日来，本报编辑部收到了很多小记者投的稿件，现选取部分优秀作品予以刊登，欢迎大家积极投稿。

小记者探访之行

实验小学 五(1)班 邱钰萱 指导老师 黄国兵

今天下午，我们来到了常山传媒集团。

电视台对我们来说一直是个神秘的地方，我们怀着好奇心走进了常山传媒集团办公大厅，传媒集团的叔叔阿姨来接待了我们，简单的介绍后我们来到了二楼录音室，我们静静地观看了叔叔阿姨的录音全过程。

随后我们来到了演播室，叔叔对我们说：“这就是我们演播的地方，有没有小朋友来体验一下？”我们听了跃跃欲试，叔叔挑了几位小朋友轮流上去试播，他先和我们讲了几点拍摄需要注意的事项：“双手自然摆在桌上，放松身体，肩部

背要挺直，面部要保持微笑。”在叔叔讲的过程中，我看到了其他工作人员有条不紊地进行准备工作，如布置舞台、调整摄像机等。这些细节让我意识到精彩电视节目离不开团队协作。试播体验后，我们在大电视机里看到了刚才的试播回放，看着同学们在屏幕里流利的演播，我在心里一个劲地夸他们好厉害，也暗自懊悔自己没有勇气。

此外，我还了解到了电视节目在制作过程中面临的各种机遇和挑战：如何准确把握观众需求，如何实现内容和形式的统一等。尽管制作过程中并非一帆风顺，但我看到了电视媒体在传播中的

巨大影响力和潜力，它能够及时地传递新闻资讯、时事热点和社会动态，对提高公众的信息素养和传播正能量起到了重要作用。

最后记者对我进行了采访，老师也表扬了我，我心里美滋滋的。一分耕耘一分收获，这次探访之行让我对电视节目的制作有了更深入的了解，我也体会到了精彩节目的背后是工作人员付出的辛勤努力，我以后也要在学习上努力“耕耘”，这样才能收获不一样的“精彩”人生。

走进传媒集团

实验小学 四(2)班 徐睿妍 指导老师 邹爱珍

这天，怀着满心激动来到了传媒集团，我们是以小记者的身份来到这里进

行参观与体验的。

传媒集团一共分为五层，我们顺着楼梯向二楼爬上去，二楼有着很多扇门，推开其中的一扇门，那是新闻播音间，平时我们看到的新闻都是在这里录制的。若是你也像我一样天真的认为新闻播报者台词都是先背下来的，那可就大错特错了，在摄影机的正面有一台显示器，上面显示播报员需要说的话，播

报员看着字幕就像对着相机说话一样。我们还知道了播报新闻时，背要挺直，双手自然地放在桌面上，面带微笑，眼睛要正视字幕。

紧接着，我们又上了四楼，又是“吱呀”一声门开了，这个房间有很多电脑，这是叔叔阿姨的办公室。叔叔阿姨们坐在电脑前正聚精会神地工作着，将一串串字，一副副画面插入编排软件里，没一会功夫，就已经有了报纸的模样，可真厉害呀！心里暗暗地崇拜了起来。

这次参观不仅让我学习到了一些关于新媒体的知识，也让我体会到了幕后工作者的辛劳。我也很幸运自己能成为一名小记者，能有这样的机会，以后我要积极参加小记者的每一次活动，因为这样的活动能让我学习到很多知识。



小记者们参观《今日常山》编辑部 记者 王国庆 摄

优美的东明湖

实验小学 四(2)班 徐楠棣 指导老师 邹爱珍

春雨潇潇地下着，那么轻柔，那么朦胧，似乎给万物披上了一件轻纱。撑着一把油纸伞，漫步在林间小道，呼吸着新鲜的空气。此刻，呈现在我眼前的是诗情画意的东明湖。

东明湖是个天然的氧吧。清晨，早起的人们纷纷到这聚集。林间的鸟儿唱着愉快的歌，湖面上飘着一股浓浓的雾气，行走于此，闭上双眼，深吸一口气，竹子的清香从鼻孔渗入我的肺部，沁人心脾，让人神清气爽。如果你的心情不悦，不妨来到这里，深吸一口气，一阵轻松感让你顿感舒适。

东明湖是一幅美丽的水墨画。站在石桥上，放眼望去，湖面就像一块碧绿的翡翠，这处的青山郁郁葱葱，在雾气的笼罩下，好似围上一层白色的面纱。几只

野鸭扑打着翅膀，时不时头扎进水中，不一会儿又从另一边探出脑袋，一艘游船从水面驶过，留下条条波纹。一位身穿汉服的少女从桥面上走过，如同仙女下凡。拿出相机，咔嚓一声，梦境的水墨画产生了。

东明湖是个活力十足的欢乐谷。带上渔具，坐在岸边，别有一番滋味。约上三五朋友，带上水果和零食，在草坪上铺上一张毯子，享受阳光、美食、美景带来的惬意。音乐声响起，伴着欢快的节拍，扭动着动感十足

的舞姿，洒一头汗水，去一天的疲惫。

听了我的介绍，你是不是心动了？心动不如行动，快来这里玩吧！



东明湖公园 李志强 摄



“演播室”探秘

实验小学 三(6)班 曾芷萱
指导老师 余琅

3月12日是《今日常山》创刊20周年纪念日。我和几个同学以小记者的身份在王老师的带领下来到常山传媒集团参观、体验。在这里，我们探索了演播室里的奥秘，走进录音棚见识了许多先进的录音设备，几位“幸运儿”还兴致勃勃地参与了录音。这一次参观让我对新闻的幕后工作有了全新的认识。

最令我兴奋的就是参观录播室了。走进录播室。我东瞧瞧、西看看，看到这里有一个大屏幕，出现的是播音员。还有一个小屏幕，上面写满了文字。在工作人员的介绍下，我知道了这是提词器。这个发现让我惊讶不已，原来播音员是不用把新闻词都背下来的！

通过参观，我知道我们每天看到的常山新闻就是从这个小小的录播室，传播到了常山的千家万户。在录播室里有一个拍摄器，讲出的话就是从这里，经过剪辑，播放到电视上的。播音这件事，说起来容易，做起来可难了！播音员要有一副清脆、圆润、洪亮的嗓音，一口标准的普通话，口齿流利，还需要读好停顿，不能停顿的地方，再长的话也要一口气说完。所以说，这是一件非常辛苦的工作。

从今天这个参观中，我感受到了工作人员的辛苦，也让我体会到了做什么事情都要付出艰辛的汗水。我要向这些工作人员们学习，不怕辛苦，努力学习，将来，和他们一样在自己的岗位上踏实工作。

去传媒集团

实验小学 五(1)班 陈志远
指导老师 黄国兵

在我的印象里，像那些《人民日报》什么都是十分困难的，毕竟想要将新闻用那么标准的普通话说出来想必是件难事，再加上这可是要给全县人民观看的谁能不紧张，而当我看到主持人从容地说出台词又能与我们谈笑风声时，总会不由得生起一股对主持人的敬佩之心。

而今天，作为小记者的我们，是五(1)班，更是实验小学的代表，大家一同前往常山传媒集团，实在是让人兴奋。一路上，我们都兴奋无比地踏着大步，终于到了。只见两台冷冷的摄像机不偏不移地对着我，我顿时感到汗流夹背，脸上一下子和红领巾一般鲜红，但想起我也是记者呀！我怕个啥？虽然我们还不认识，但是我们不都是同事吗？我马上变得胆大起来，挺直腰背走了进去。

进入大厅中心，我的紧张情绪顿时无影无踪了。我跟随着大部队的步伐上了二楼，参观了叔叔阿姨们的工作，也看到了新闻是如何制成的。接着，最震撼人心的场面来了，只见一块巨大的幕布板和各种各样的设备，仿佛这不是传媒中心而是科技馆。听着叔叔的介绍，我明白了想成为一名主持人并不是件容易的事。

返回学校时，我想，自己一定要好好学习语文，和主持人一样知识渊博，今后能为常山争光。